

## **Reunião do Conselho Municipal de Política Urbana – COMPUR**

**Local: Centro de Arquitetura e Urbanismo - CAU**

**Data: 25 de fevereiro de 2010**

**Horário: 10:00h às 13:00h**

**Conselheiros** : Flávio Ferreira e Carlos Feferman (IAB-RJ); Armando Ivo de Carvalho Abreu, Ângela Botelho e Paulo Roberto Martins de Souza (SEAERJ); Fernanda Salles (AsBEA); José Conde Caldas e David Cardeman (ADEMI); Mauro Henrique de Magalhães e Sérgio de Gouvêa Conde Caldas (ACRJ); Magno Nunes da Silva (CML); Regina Lúcia F. de Abreu Chiaradia (FAM-RIO); João Carlos Barbosa Brasil (FAFERJ); Paulo Eduardo Vidal Leite Ribeiro (SMC-SUBPC); Sílvia Carvalho Barboza (SMH); Tereza Maria da Silva (SMAS); Cláudia Alves de Oliveira (PGM); Sérgio Moreira Dias, Marlene H. M. Ettrich e Aída Myriam Billwiller (SMU).

**Convidados permanentes:** Pablo Benetti (IPPUR); Geraldo Gayoso Neves (Clube de Engenharia); Alexandre Sampaio de Abreu (SINDRIO).

### **Palestrante:**

**Jean Pierre Bittencourt Janot** (Gerente de Projetos da Coordenadoria Geral de Urbanismo/SMU)

### **Convidada especial:**

**Carmen Lúcia Petraglia** (Presidente da Sociedade de Engenheiros e Arquitetos do Rio de Janeiro - SEARJ)

### **Convidados:**

**Carlos Fernando de Sousa Leão Andrade** (Superintendente do IPHAN no Rio de Janeiro);

**Cristina Lúcia de Barros Vianna** (Subsecretária de Patrimônio da Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão);

**Maria Regina P. de Mattos** (Diretora Geral do Instituto Estadual do Patrimônio Estadual -INEPAC);

**Paulo Eduardo Vidal Leite Ribeiro** (Coordenador do Conselho de Projetos Culturais da Subsecretaria de Patrimônio Cultural da Secretaria Municipal de Cultura);

**Ronaldo Cavalheiro** (Vice Provedor da Imperial Irmandade de Nossa Senhora da Glória do Outeiro)

**Participantes: Madalena Sanmartin de Astácio (Subsecretária Mun. Urbanismo); Ricardo Lafayette (Ass. Vereador Carlo Caiado); Bruno Consentino (AMA-Glória); Júlio F. Maione e Pedro Teixeira Soares (SEARJ); Hargos Chi (SMO); Carla Cabral (SMU/GAB).**

O Secretário Municipal Sérgio Moreira Dias abriu a reunião fazendo referência à aprovação do Relatório Anual de 2009.

Nada havendo a opor, foi considerado aprovado pelos conselheiros presentes.

A seguir apresentou o tema escolhido - Requalificação do Largo da Glória, convidando a presidente da SEARJ para fazer a apresentação e considerações iniciais sobre o projeto.

### **Considerações iniciais:**

#### **1. Carmen Lúcia Petraglia - Presidente da SEAERJ**

- Relato sobre o histórico da entidade: completando 75 anos em 2010, com aprox. 1100 filiados no Estado, sendo aprox. 400 da Cidade do Rio de Janeiro;
- A entidade já ocupa as instalações na Rua do Russel 40 anos, mantendo as máquinas da antiga estação de tratamento de esgoto;
- O projeto de requalificação da área, desenvolvido nas gestões anteriores, visa garantir a sustentabilidade da área que vem sofrendo um processo de degradação;
- Agradeceu o convite para apresentação do projeto no COMPUR pedindo o apoio da Prefeitura para dar continuidade aos trabalhos.

#### **2. Sérgio Moreira Dias – Secretário Municipal de Urbanismo**

Comenta que a apresentação ao COMPUR é o primeiro passo e que o projeto será absorvido pela Coordenadoria Geral de Urbanismo da SMU, que em breve estará trabalhando junto às instalações do Centro de Arquitetura e Urbanismo, responsável pela promoção de exposições, palestras, produção de livros e reuniões do COMPUR, pela SMU.

**Requalificação do Largo da Glória** - apresentação por Jean Pierre Bittencourt Janot, Assessor da Coordenadoria Geral de Urbanismo da SMU

Agradecendo o convite, iniciou sua palestra mencionando que no projeto, dois trabalhos foram usados como base: um de graduação e outro de mestrado. Desenvolvido o projeto, receberam pareceres dos órgãos de patrimônio e a proposta da SMO de incorporação do Largo da Glória.

A seguir passou a apresentar o projeto em vídeo, que estará disponível para consulta no site da SMU, na página do COMPUR.

**Principais pontos abordados pelos convidados:**

**1. Paulo Eduardo Vidal Leite Ribeiro** - Coordenador do Conselho de Projetos Culturais da Subsecretaria de Patrimônio Cultural da Secretaria Municipal de Cultura

Comentou, que:

- a SMC está bastante otimista em relação à requalificação da área;
- a questão central é a melhoria dos fluxos e dos acessos;
- o Memorial Getúlio Vargas está subutilizado pelas dificuldades de acesso;
- os trajetos atuais são inadequados;
- a Praça Paris, sem ligação com as áreas residenciais em torno, deve ser incluída no projeto;
- as questões apontadas pelos órgãos de patrimônio devem ser incorporadas.

**2. Cristina Lúcia de Barros Vianna** - Subsecretária de Patrimônio da Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão

Comentou, que:

- trata-se de uma área histórica belíssima;
- parabenizou o SEAERJ por ter dado esse passo inicial propondo a revitalização dessa área

**3. Ronaldo Cavalheiro** - Vice Provedor da Imperial Irmandade de Nossa Senhora da Glória do Outeiro

Comentou, que:

- A Irmandade este ano está fazendo 270 anos, e um dos objetivos centrais é preservar esse belíssimo patrimônio, que inclui a vila e o imóvel hoje alugado ao ex-prefeito Conde;
- A Irmandade tem grande interesse no projeto e entende que a área toda é um grande corredor cultural;
- É grande a vulnerabilidade da área da Irmandade em termos de acesso, vulnerabilidade alertada inclusive pela Polícia Federal. Os acessos precisam ser mais seguros, principalmente devido as visitas estrangeiras, que são permanentes;

**4. Maria Regina P. de Mattos** - Diretora Geral do Instituto Estadual do Patrimônio Estadual –INEPAC

Comentou, que:

- Sempre foi entusiasta do projeto;
- O Outeiro é o elemento principal da paisagem da área;
- A área precisa de uma ação rápida e que deve ser aproveitada a presença das três instâncias governamentais;
- Diz que gostaria de saber quais serão os próximos passos.

**5. Carlos Fernando de Sousa Leão Andrade** - Superintendente do IPHAN no Rio de Janeiro

Comentou, que:

- Perdemos um pouco na última década a questão do planejamento, ficando mais no desenho do espaço;
- O bairro do Catete é de uma riqueza cultural fantástica e que deverá ser envolvido nesse projeto;
- O fluxo de pedestres deve ser estudado;
- Os centros de atratividade devem ser mapeados, buscando costurar o conjunto da área.

**Principais pontos abordados pelos conselheiros:**

- Chamada a atenção sobre o fluxo de veículos e a previsão de estacionamento na estrutura básica do projeto – o quadrado do estacionamento é um elemento fortíssimo;
- Comentado que as árvores que tapam a igreja são do Lúcio Costa;
- A rosa dos ventos deve ser mais suave, pois chama muito a atenção;
- A SMU deve ampliar o projeto até o Catete, tornando visível o Corredor Cultural, bem como incluir a Praça Paris situada logo ao lado;
- Deve ser previsto, no estudo dos fluxos, o ponto de transbordo entre automóvel e metrô;
- Lembrada a importância do concurso público para haver novas contribuições, bem como oferecido o IAB para ampliação do debate sobre o projeto;
- Comentado que a intenção do SEAERJ ao tomar a iniciativa, foi o de criar um corredor cultural na Glória, integrando o Catete;
- Lembrada a conveniência de ser permitida a instalação de atividades ao longo das rampas;
- Chamada a atenção sobre a importância de fomento ao espírito cívico da população residente ou usuária da área, levando em consideração também a economia informal e os meninos de rua;
- Lembrada a importância da retirada de muros, colocação de quiosques e promoção de atividades na revitalização da área;
- Comentado que o Aterro não deu o retorno devido de uso pela população, e que poucas cidades tem este tipo de equipamento;
- Trata-se de um projeto que envolve a convivência entre projetos novos e os que precisam ser tombados.

### **Considerações finais:**

- O projeto está saindo da SEAERJ para a SMU para os detalhamentos e ganhar as conexões. a proposta é de ser criado um Grupo de Trabalho intergovernamental. Também está sendo discutida a possibilidade de realização de concurso;
- A SEAERJ se colocou à disposição para continuar com sua colaboração através do conjunto de suas instalações e profissionais, lembrando que a articulação do projeto deve ser conduzida pelo Poder Público;

- Comentado ainda pelo Secretário Municipal de Urbanismo que se compromete em levar o projeto ao Prefeito depois que este estiver mais desenvolvido;

- Solicitado, pelo representante do Vereador Carlo Caiado, sejam discutidos no COMPUR os projetos que compõem o Pacote Olímpico encaminhados à Câmara.

Em 17/03/10

**Marlene H. M. Ettrich**

Secretária Executiva do COMPUR.